

# EL PERRO

Gacetilla independiente de San Roque

© J. Mena



28 de Febrero de 2004 - nº 46



Er Gavino

## Gavino le cogió el gustillo al sillón y no lo quería soltar.

Durante los días que Jacobo ha estado haciendo las Américas junto al Ledesma, Ángel Gavino ha ejercido de alcalde accidental y ha llegado a cogerle tanto cariño al sillón que lo tuvieron que despegar con una espátula. Vázquez tuvo que recurrir a la policía local para desalojarlo de la alcaldía y esta tuvo que emplearse a fondo dada la corpulencia del susodicho. *"De aquí no me quita ni el Ledesma. ¡Pepe, Pepe, déjame un ratito más por favor. Déjame que inaugure algo!"*. Gritaba mientras era arrastrado hacia la puerta por cuatro agentes de la autoridad.

Al día siguiente, ya más calmado, comentó que ahora entendía el afán de todos por ser alcalde aunque para ello haya que vender su alma al diablo. *"Dentro de año y medio más o menos si no se llega a un arreglo a Pepe Vázquez esto le va a costar un disgusto. Yo no pensé que esto enganchaba tanto. No he pegado ojo en toda la noche y mi mujer todavía está traumatizada. Esta mañana ella ha ido a ver a Verena, la señora de Fernando Palma, para pedirle consejo de cómo superar el trauma post alcaldesa consorte que está padeciendo la pobre"*. Dijo Gavino entre lágrimas con un bastón del supercien entre sus manos.

## "El Niño del Inodoro" acompañado a la guitarra por "Gitanillo del Urbanismo", triunfan en América.

El dúo estuvo acompañado por la folklórica Arantxa Montero que encandiló al público sudamericano con su desparpajo



La prensa Uruguaya destacaba la semana pasada el gran triunfo del cantaor sanroqueño Pepe Jacobo "Niño del Inodoro" y de su guitarrista Gitanillo del Urbanismo, en la gira que han realizado por el país sudamericano. Desde que Pepe Marchena y sus coetáneos triunfaran en las Américas allá por la primera mitad del siglo XX, no se conocía un hecho similar en lo que al mundo del folclore español se refiere.

*"Este hombre tiene muchas tablas o aquí hay madera de artista"* eran algunos de los titulares de los periódicos de gran tirada de ese trozo de tierra que fue de España en los territorios de ultramar y que ahora reconquistamos

aunque sea en los corazones del pueblo llano que sabe entender y apreciar el acervo cultural de la Madre Patria.

Coplas como "Qué jartito me tienes", "Mientras yo sea el que manda", "Eres mi cruz" o "No te dejo la alcaldía", fueron muy aplaudidas por el público que llenaba los teatros donde el dúo sanroqueño actuaba cada noche.

El buen hacer a la guitarra de Gitanillo del Urbanismo también se gana grandes vítores de los espectadores y se mereció el reconocimiento de la prensa que llegó a decir de él:

*"Este muchacho tiene futuro. Con unas manos así puede tener lo que quiera y no tardará mucho ser millonario"*

Esta es la primera vez que El niño del inodoro actúa fuera de España Junto a Gitanillo, ya que el Guitarrista ha dado conciertos en solitario en países como el Reino Unido y se espera que en los próximos años actúe en otros lugares del mundo como Tokio o Nueva York.

Mención aparte merece la tonadillera Arantxa Montero que viaja por primera vez junto a los dos artistas y que cosechó igualmente un gran triunfo actuando como telonera con coplas de los maestros León, Quintero, Quiroga, Ochaita, Valerio, Solano etc., como "En tierra extraña", "Me embrujaste", "Ahora me ha tocao a mi" o "Cárcel de Oro", aunque la más aplaudida por todos y con la que cerraba sus gloriosas actuaciones ha sido esa hermosa copla que entre otros artistas cantara doña Concha Piquer y que se titula, La Bien Pagá.

**Se necesitan mamporreros para la parada de sementales. Interesados ponerse en contacto con Miguelito el Chaves.**



Ella

**MAY: "SI EL AÑO QUE VIENE LOS LATEROS NO SACAN UNA CHIRIGOTA, SE ACABÓ EL CONCURSO"**

La todavía delegada de Fiestas y Juventud, May Ruiz, ha manifestado que si ella sigue en el cargo y el año que viene los Lateros no sacan una chirigota o comparsa, se cargará el concurso lo mismo que hizo Regina. La poca asistencia de público al Teatro durante los tres días que duró este ha puesto en guardia a la señora de la foto que dijo también que

no merecía la pena el esfuerzo de todo el equipo de la delegación que dirige para que al final los pocos asistentes venga a ver a las agrupaciones de Cádiz. *"Vamos a potenciar el carnaval en la calle y el alcalde va a obligar a todos los concejales a salir disfrazados en la cabalgata del humor. Yo por lo pronto me he comprado un disfraz de Nancy"*. Dijo May